

براعم الإيمان
قلم صغير وفكر منير
العدد ٤٤٨ رمضان ١٤٣٤هـ / يوليو - أغسطس ٢٠١٣م
مسابقات
وجوائز مالية قيمة





للتواصل معنا

الآن مجلتكم « براعم الإيمان » على:



baraemaleimanq8



@baraemaleimanq8



@baraemaleimanq8

يمكنكم الآن مشاركتنا بآرائكم
واقتراحاتكم على حساب مجلة
« براعم الإيمان »
بمواقع التواصل الاجتماعي



www.alwaei.com/baraemnew

براعم الإيمان



أحبائي البراعم..
السلام عليكم

همة عالية وطاعة دائمة

أحبائي براعم الإيمان..

دخل علينا ضيف كريم، هو شهر رمضان، شهر الخير والبركة، شهر ينتظره المسلمون بشوق ولهفة، شهر تضاعف فيه الحسنات، وتتنزَّل فيه الرحمات، وتمحى فيه السيئات.

كم أنا سعيد بمشاهدتي الفتيان والفتيات في شهر رمضان وهم يسارعون الخطى إلى المساجد لصلاة التراويح، وصلاة القيام، وحضور المحاضرات، وحلقات القرآن الكريم، ويختمون القرآن الكريم، ويحفظون ألسنتهم من قول السوء.

سليمان خالد الرومي



اللهم اجعل أوله رحمة
وأوسطه مغفرة وآخره
عتق من النار

عبدالرحمن ناصر محمد العجمي

براعم الإيمان

مجلة خاصة بالأطفال
تصدر شهريًّا عن الوعي الإسلامي

العام التاسع والثلاثون- العدد ٤٤٨
رمضان ١٤٣٤هـ /يوليو-أغسطس ٢٠١٣م

رئيس التحرير
فيصل يوسف العلي

سكرتير التحرير
سليمان خالد الرومي

التحرير
خالد خلاوي
سلمى الميمني
نور غراوي

الاستشارة الفنية والتربوية
رزان الشيخ حسين

رسوم
عماد صقر
حسام دندشي

تنفيذ وإخراج
ماهر خضر
أسامة عبدالهادي عوض

المراسلات باسم رئيس التحرير
صندوق بريد: ٢٣٦٦٧ - الصفاة ١٣٠٩٧ - الكويت
هاتف: ٢٢٤٦٧١٣٢- ٢٢٤٧٠١٥٦- فاكس: ٢٢٤٧٣٧٠٩
info@baraem.alwaei.com
مكتب مصر: دار الإعلام العربية
٤٣ ش دجلة-متفرع من شارع جامعة الدول العربية -المهندسين-الدور الأول-مكتب ١٠٤
تليفاكس ٠٠٢٠٢٣٣٣٦٤٠٤٣
alwaei@arabmediahouse.net

جسمي يؤلمني قلبي السليم

تأليف: رهف حمزة
رسوم: محمد نذير دباس







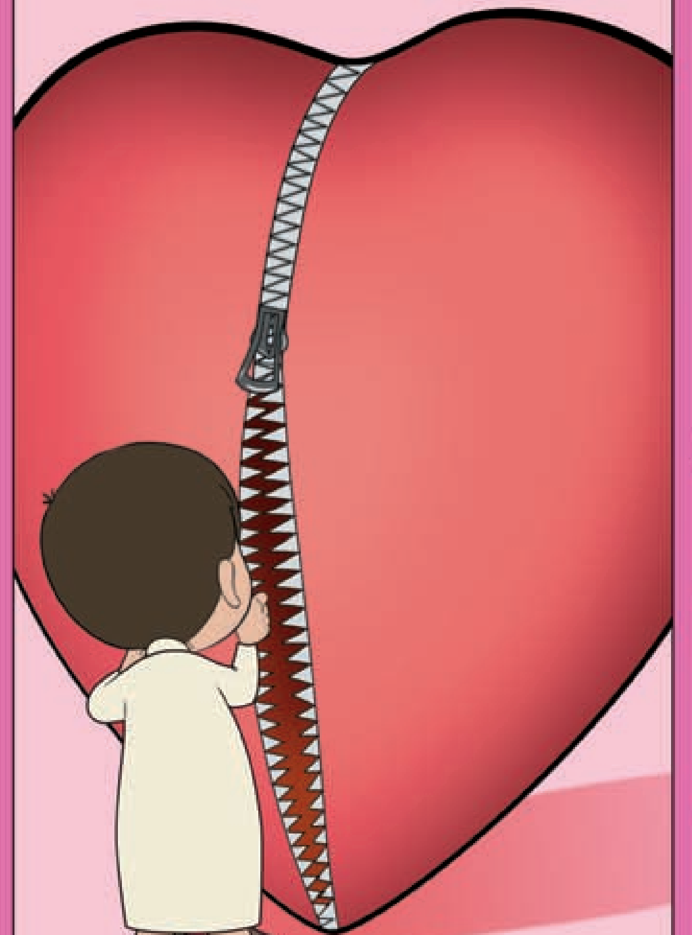




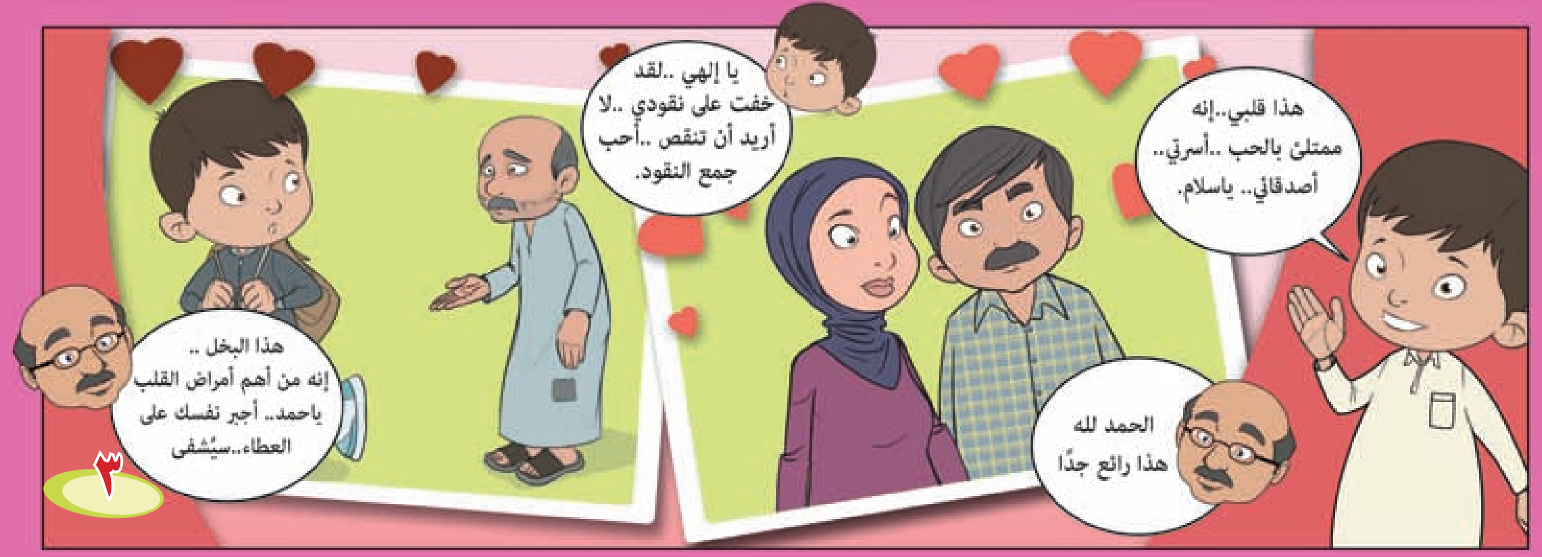

هل القلب مثل كل
الجسم يمرض ويشفى؟
غريب ..لم أفهم!


قلبنا يشفى في رمضان...
وأجسامنا أيضًا، جميل جدًا..
لكني لم أفهم!


ماهذا قلب؟..هل
أستطيع أن أفتحه
وأرى ما فيه؟

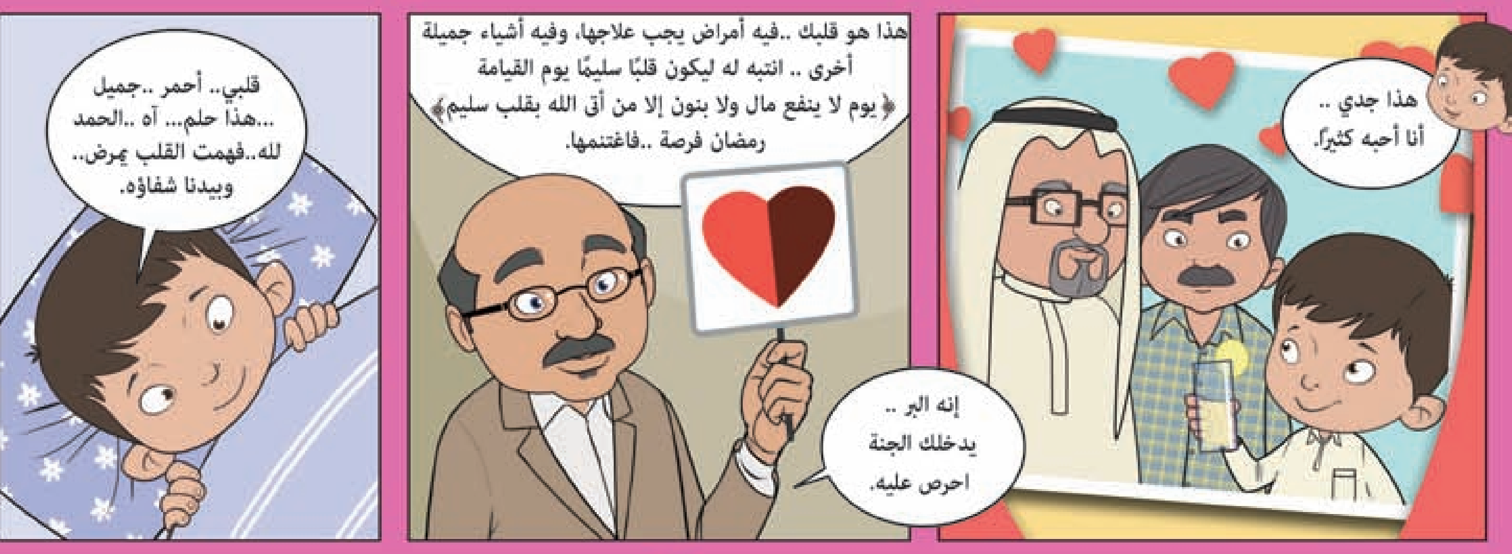



هذا قلبك..جرب وافتحه


هذا قلبي..إنه
ممتلئ بالحب ..أسرتي..
أصدقائي.. ياسلام.
الحمد لله
هذا رائع جدًا
يا إلهي ..لقد
خفت على نقودي ..لا
أريد أن تنقص ..أحب
جمع النقود.
هذا البخل ..
إنه من أهم أمراض القلب
ياحمد.. أجبر نفسك على
العطاء..سيُشفى


هذا قلمي لا أسمح لأحد أن يكتب به..إنه لي؟هذه الأنانية..إنها من أهم أمراض القلب.. شارك الآخرين.. سيُشفى.
أنا مخطئ ..كنت أكذب عليه.. أريد أن يعرف أنني غني.
هذا الكذب ..إنه مرض خطير.. كن صادقًا ..سيُشفى قلبك.


لقد أغضبني...كان مخطئًا في كلامه.
الغضب مرض مؤذ جدًا ..اضبط أعصابك ستُشفى بالتأكيد..
كنت أطعم القطة..لقد كانت جائعة جدًا
هذه الرحمة شيء عظيم ..استمر عليها .


هذا جدي .. أنا أحبه كثيرًا.
هذا هو قلبك ..فيه أمراض يجب علاجها، وفيه أشياء جميلة أخرى .. انتبه له ليكون قلبًا سليمًا يوم القيامة ﴿ يوم لا ينفع مال ولا بنون إلا من أتى الله بقلب سليم﴾ رمضان فرصة ..فاغتنمها.
إنه البر .. يدخلك الجنة احرص عليه.
قلبي.. أحمر ..جميل ...هذا حلم... آه ..الحمد لله..فهمت القلب يمرض.. وبيدنا شفاؤه.


هذا سليم .. وهذا مريض.. يجب أن يصبح كله سليمًا.
كلنا مثلك يا حمد في رمضان سنتمكن من معالجة قلوبنا أكثر، لأن الشياطين مصفدة..وأبواب الجنة مفتوحة


مرحبًا رمضان.. مرحبًا بمطهرنا .. كل عام وأنت حبيبنا يا رمضان.

فكرة أعجبتني

بطاقات رمضان

إعداد ورسوم : بارعة سلطان



سالم وسارة



سيناريو: خالد خلاوي
رسـوم : عماد صقر







لا يهم من منا يسبق الآخر.

أنت محق إنها لعبة ممتعة لا نمل منها.

هيا يا سالم لتستعدا للإفطار.. أذان المغرب بعد ثلاث دقائق.

سنأتي بعد قليل.







أنت محق يا أبي لن نؤخر الإفطار مرة أخرى.



ليلة العمر

إعداد : نور غراوي
رسوم : حسام الدندشي

نادت الأم صغيرها قائلةً: هيا يا سمير، غيّر ملابسك واستعد مع والدك لاستقبال قريبه سعيد، إنه رجل ذو خلق ودين سيأتي لتناول الفطور عندنا.

وفعلًا نفذ سمير كلام والدته، ثم قُرِعَ باب المنزل ليُطِلَّ عليهم شاب متين البنيان أنيق الملبس، صافي النظرات، ارتاحت له نفس سمير فلم يبعد عنه في مجلسه.

بعد الإفطار، بدأت الغيوم تتلبد في السماء، ثم جاء الرعد والبرق، نظر الجميع من النافذة والتفت والد سمير لضيفه العزيز قائلاً: أنت الليلة ضيفنا يا أخي الكريم. فقال الشاب. جزاك الله خيرًا ولكن كم سيحزن إخوتي، فلقد تعودنا أن نحيي ليلة القدر معًا، فقال سمير: أفي ليلة القدر نحن من غير شك؟! فقال الشاب سعيد: الله وحده أعلم أي ليلة، ولكن الرسول ﷺ وجهّنا أن نلتمسها في العشر الأواخر من هذا الشهر الفضيل، وسر إخفائها عنّا حتى نظل في اجتهاد طيلة هذه الليالي العظام.

قال الوالد مخاطبًا ضيفه: افتتح لنا مجلسنا هذا بالسورة التي تحدّثت عن هذه الليلة المباركة، فأنت ذو صوت رخيم في تلاوة القرآن الكريم.

استعاذ الشاب من الشيطان الرجيم وتلا: بسم الله الرحمن الرحيم ﴿إِنَّا أَنزَلْنَاهُ فِي لَيْلَةِ الْقَدْرِ (١) وَمَا أَدْرَاكَ مَا لَيْلَةُ الْقَدْرِ (٢) لَيْلَةُ الْقَدْرِ خَيْرٌ مِّنْ أَلْفِ شَهْرٍ (٣) تَنَزَّلُ الْمَلَائِكَةُ وَالرُّوحُ فِيهَا بِإِذْنِ رَبِّهِم مِّن كُلِّ أَمْرٍ (٤) سَلَامٌ هِيَ حَتَّى مَطْلَعِ الْفَجْرِ﴾. قال الوالد: لعلّ أعظم حدث في ليلة القدر أن القرآن الكريم أُنزِلَ فيها.. فقال وقسمات وجهه قد ملئت نورا: قل ولا تحرج يا أبا سمير، فنزول القرآن هو من أعظم ما شَهِدَهُ الكون كلّه في سماواته وأرضه، فنحن المسلمين قد مُنِحْنا حظ هذه الليلة لنشكر نعمة ربنا علينا،

فلو كان للقرآن عيد لكانت ليلة القدر عيدًا له.

ثم سأل سمير: ولكن كيف تكون ليلة القدر خيرًا من ألف شهر؟!

يجيبه الضيف على الفور: أي خير من العمر كلّه؛ فعبادة هذه الليلة تعدل عبادة ألف شهر ليس فيها ليلة قدر، أي ما يعادل ثلاثًا وثمانين عامًا.. وهل يعيش أحدنا فوق هذا إلا القليل؟! وهي ليلة يلتقي فيها أهل السماء بأهل الأرض، ليلة تعجّ بالملائكة الأطهار الذين ينزلون بأمر من الله بقيادة أمين الوحي جبريل عليه السلام، فيحيّون المصليّن والمسبّحين تحية السلام..

ولو كانت هذه هي ليلة القدر فإن الملائكة الآن يا إخوتي بيننا، فلنتضرع للخالق الكريم نرجو رحمته ونسأله جنته. قال سمير: أي ليلة أنت يا ليلة القدر، نفحات الإيمان وعبير القرآن يا ليلة العمر، سأغنم كل الخير بليلة هي خير من ألف شهر.





الوحي

سيناريو " طارق مراد
رسوم : أسامة أحمد نجيب



إن صفات سيدي محمد تدعو إلى الاحترام والمحبة، فهوكريم الأخلاق، دائم التفكر في خلق السماوات والأرض، وهو لا يعبد الأصنام ، ويتحدث دائمًا عن الإله الواحد الذي خلق كل شيء، كما سمعت سيدتي خديجة تقول إن الرؤى التي يراها في نومه تتحقق في الصباح تمامًا كما رآها، ياله من إنسان رائع!

وقد تزوج بامراه رائعة أيضا، فسيدتي خديجة تعينه وتساعده ، وتهيئ له البيت الهادىء والحياة السعيدة، وسوف تظل قلقة عليه، مشغولة بأمره، حتى يعود سالما من الغار






سمعتك تقولين إن سيدي محمد حدّث سيدتي خديجة حديثًا عجيبًا ، فما هو؟

قال سيدي محمد: إنه في ليلة، بينما كان وحده في الغار يتعبد، رأى ملكا كريمًا يقول له: (اقرأ) فقال سيدي محمد: ما أنا بقارئ، فضمه الملك إلى صدره بقوة، وقال- ثانية-: (اقرأ) فقال سيدي محمد: ما أنا بقارئ، فضمه الملك إلى صدره، وقال الملك- مرة ثالثة- (اقرأ) فكرر سيدي محمد ما قاله: ما أنا بقارئ، عندئذ قال الملك: ﴿اقْرَأْ بِاسْمِ رَبِّكَ الَّذِي خَلَقَ. خَلَقَ الإِنسَانَ مِنْ عَلَقٍ. اقْرَأْ وَرَبُّكَ الأَكْرَمُ. الَّذِي عَلَّمَ بِالْقَلَمِ. عَلَّمَ الإِنسَانَ مَا لَمْ يَعْلَمْ﴾.

إنه موقف عظيم ، ومهيب جدًا. فماذا حدث بعد ذلك؟

قال سيدي محمد : إنه فزع فزعًا شديدًا ، وغادر الغار متجهًا إلى البيت،فسمع صوت الملك يقول له : يا محمد ، أنت رسول الله ، وأنا جبريل . وقد هدأت سيدتي خديجة سيدي محمد ، وطمأنته قائلة: أبشر. فوالله لا يخزيك الله أبدًا، إنك تصل الرحم ، وتصدق الحديث، وقد ذهبت إلى ابن عمها" ورقة بن نوفل " لتحكي له ما حدث؛ فهو رجل عالم قرأ كتب الله السابقة



أسمع طرق سيدتي خديجة على الباب ، سأسرع بفتحه لها، وسوف أعود إليكن بعدما أعرف ماذا قال لها سيدي ورقة بن نوفل

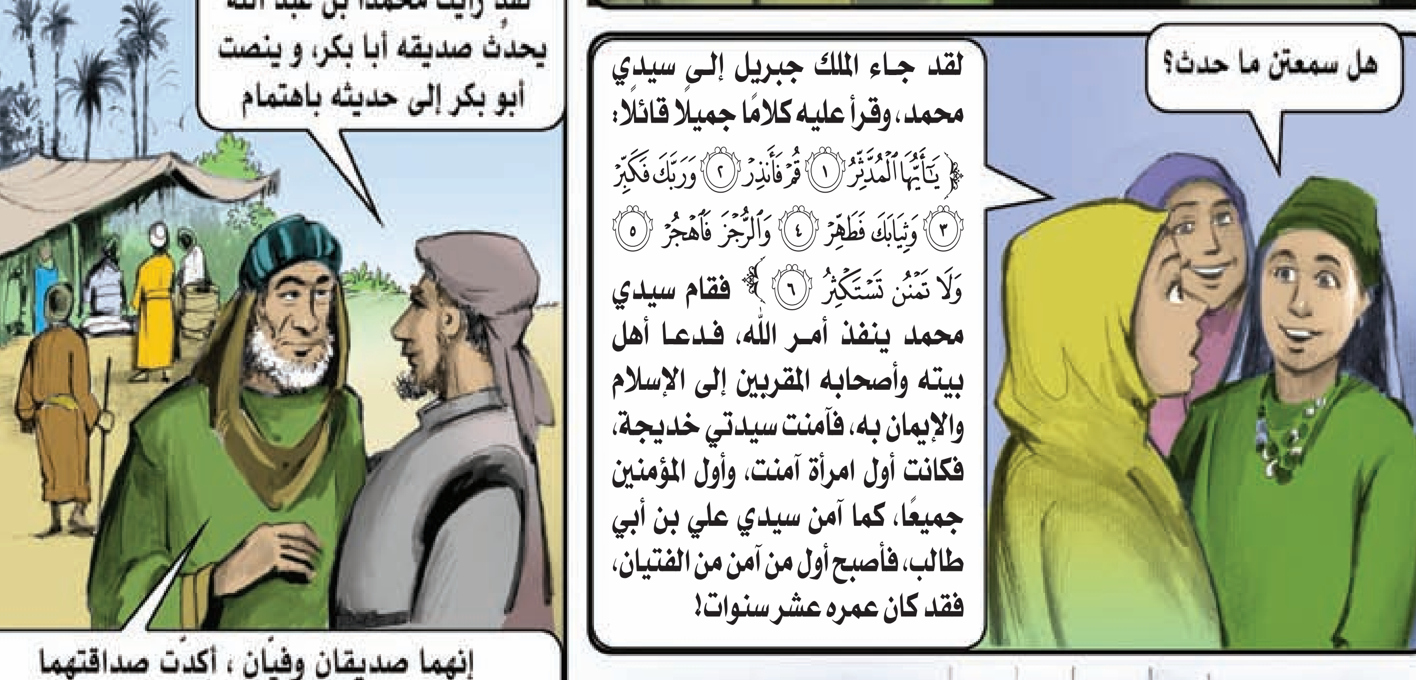
ما أعجب ما قالته سيدتي خديجة! وما أروعه! فقد قال لها ورقة بن نوفل

والله . لقد جاء إلى محمد الناموسُ الأكبر، الملك الذي كان يأتي إلى موسى، وإلى أنبياء الله. وإن محمدًا هو نبي هذه الأمة، فقولي له: فليثبت

وبعد أيام

كم أنا فخورة أنني أعيش في بيت نبوّة ، وأرى رسولاً كريمًا، ولا أعجب أن يكون هذا الرسول هو سيدي محمد بن عبد الله

عندك حق ، سيدي محمد هو أعظم من رأيت في حياتي





قصة وحديث

طريق مسدود

سيناريو : أسماء معاذ

رســوم: عامر مغربي








أبي.. ها هم كمال و جدته.. عائدون.. هل نسوا إحضار شيء ما أيضًا؟؟
لا أعرف يا أيمن.. شيء غريب!!
ما القصة يا أبنائي.. ألستم ذاهبين للقرية؟؟
بلى يا عم..
عمر و علاء و أسامة؟؟
لكننا سنسلك طريق النهر..
طريق النهر؟؟ إنه أطول بكثير!
تعال معنا ياعم.. سنريك أين المشكلة..
آه.. إنها تلك الشجرة العظيمة .. لقد سد جذعها الساقط الطريق..
ماذا ستفعل يا أبي؟؟ هل ستسلك طريق النهر؟؟ أم ستمر من الجانب الضيق كما يفعل هؤلاء؟

لا يستطيع الناس أن يمروا من هذا الممر الضيق بسهولة.. و طريق النهر طويل .. يجب أن نحل هذه المشكلة من أجلنا و من أجل الناس..

هيا يا أبنائي لنبحث عن قطعة خشب ثخينة و صلبة و حجر كبير..

هذا غصن ثخين

و هذه صخرة ثقيلة

و هذه ستساعدنا في رفع الشجرة..






الحمد لله ..
الحمد لله .. لقد أبعدنا الشجرة و فتحنا الطريق..


تعال يا عم.. تعالي يا أمينة.. لقد فتح أبي لكم الطريق..
جزاك الله عنا خيرًا يا أخي..


هيا نتسابق والفائز هو الذي يصل عند الشيخ أولًا..
جزاك الله عنا كل خير..
شكراً يا عم..


تفضلي يا خالة..
لقد خففت عنا مشاق الطريق .. جزاك الله خير الجزاء يا ولدي ...
و أي جزاء خير من الجنة؟؟
قال رسول الله صلى الله عليه و سلم :
" لقد رأيت رجلًا يتقلَّبُ في الجنَّةِ في شجرةٍ قطعها مِن ظهرِ الطَّريقِ كانت تؤذِي المسلِمين "

مشاركات الأصدقاء



آلاء وصفي عاشور أبوزيد

إسراء وصفي عاشور أبوزيد



يشرى وصفي عاشور أبوزيد



معتز محمد صبيعان



يحيى فيصل الجابري



مصطفى جمال شاور



محمود جمال شاور



عمار محمود أيوب أبو النور



ندى محمد شوقي

محمد الشهاري



عمر سعد التويم

مهند عبدالحميد الدعيس

لؤي حبيب الدعيس



شهد عبدالحميد الدعيس

نورهان عيد


نهى وصفي عاشور أبوزيد

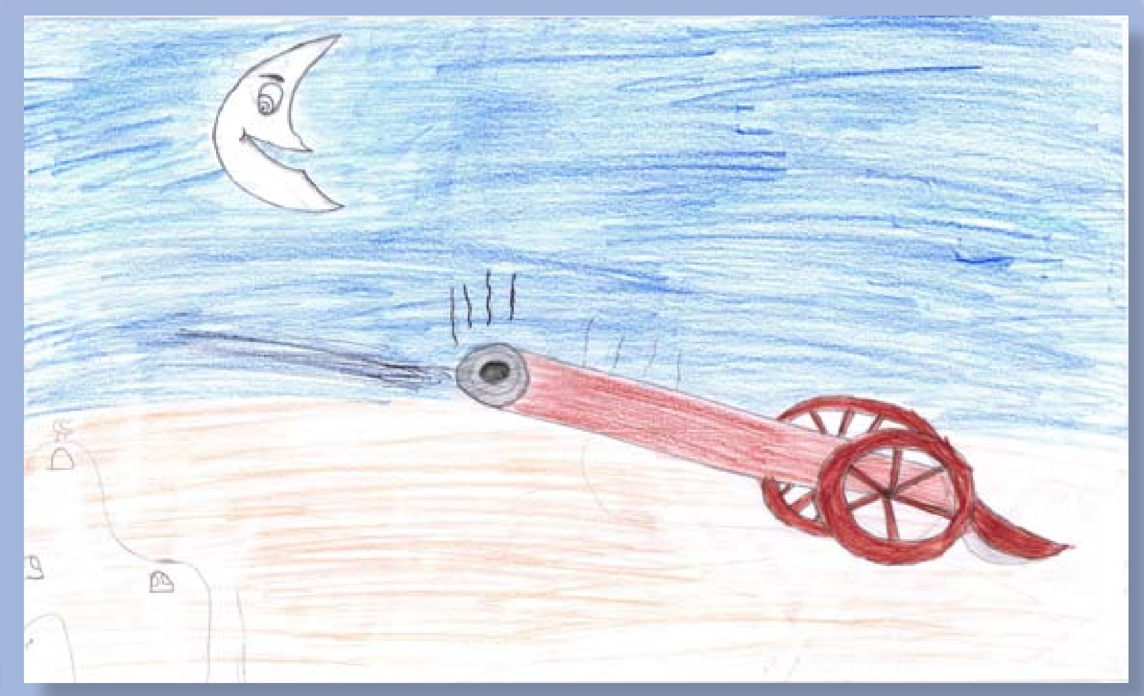

أحمد محمد جمال بدر


أمين فايز البعداني


جنى ماهر المريسي


حمدان ماهر المريسي


محمد عبدالفتاح المريسي


هدى محمود أيوب أبوالنور

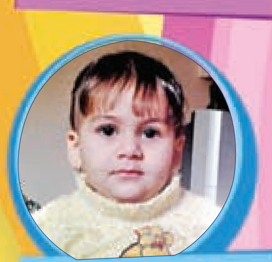

حسن محمد جعفر


حسين محمد جعفر



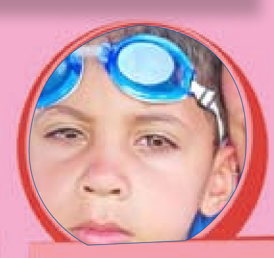

عبد الرحمن محمد
ناصر العجمي


مريم محمد جعفر

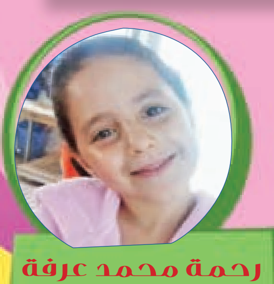

دعاء سامي الخطيب


عمر سامي الخطيب


محمد عيد


سشيد عيد

سميرة عيد


رحمة محمد عرفة



إعداد : سلمى اليمني

براعم الإيمان في ندوة (أطفالنا والقراءة.. تحديات وطموح)

شاركت مجلة براعم الإيمان في المعرض الثقافي الخاص بإصدارات الطفل، والذي أقيم على هامش ندوة (أطفالنا والقراءة.. تحديات وطموح)، أقامته مكتبة علوم الوقف بالأمانة العامة للأوقاف، وذلك تحت رعاية السيد شريدة المعوشرجي وزير العدل ووزير الأوقاف والشؤون الإسلامية، حيث ضمت فعاليات الندوة محاضرات قيمة لمجموعة من الكتاب والمهتمين بمجال الطفل وثقافته من الكويت وخارجها، الذين تمت استضافتهم من مختلف الدول لإلقاء ندواتهم في الفعالية، مثل:



بزة الباطني، وأمل الرندي من الكويت، وأ. لطيفة النجار من الإمارات، والعيد جلولي من الجزائر، كذلك، أ. حصة العوضي من دولة القطر، حيث تطرقوا إلى مختلف المواضيع كبيان دور الأسرة في تعزيز ثقافة الطفل، ودور المكتبة المدرسية في تشجيع القراءة.

أما مجلة براعم الإيمان، فكانت لها مشاركة متميزة من خلال عرض الإصدارات والأعداد الجديدة من المجلة، وتوزيعها على الزوار والشخصيات المهتمة بثقافة الطفل من جمهور الحضور الذين أبدوا إعجابهم بمستوى المجلة، وطريقة طرحها للمواضيع بشكل يجذب الأطفال.





براعم الإيمان في مهرجان (طفل يقرأ) بديسكفري مول

شاركت مجلة براعم الإيمان في الفعالية التثقيفية للصغار (طفل يقرأ)، والذي أقامه المركز الكويتي لإعداد الداعيات، وذلك تحت رعاية وكيل وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية د.عادل الفلاح، حيث أقيمت الفعالية تزامنًا مع شهر الثقافة، واليوم العالمي للكتاب والمكتبة العربية، وتحقيقًا للأهداف التي ينشدها المركز الكويتي للداعيات، وهي تنمية الجوانب الفكرية والثقافية للمجتمع، ولذلك ابتكر مسارًا يحاكي فيه عقل الطفل بإقامة فعالية ثقافية تركز على أهمية القراءة في جو من المتعة والفائدة، حيث أقيم المهرجان في ديسكفري مول بحضور عدد كبير من الأطفال الذين شاركوا واستفادوا.

وجاءت مشاركة مجلة براعم الإيمان باعتبارها مطبوعة الطفل الثقافية الرائدة في خدمة وتطوير الطفل، فتم توزيع مجلات براعم الإيمان والإصدارات المتنوعة على الأطفال وتعريفهم على المحتويات القيمة للمجلة التي نالت إعجابهم.



اللغز الأول

ابحث في القرآن الكريم عن الأحرف الناقصة
لتعرف الإجابة الصحيحة ...
ستجد الحروف في بدايات الآيات المذكورة.

في الرابع والعشرين من شهر رمضان من عام ٢٠هـ، شرع المسلمون في بناء أول مسجد للمسلمين في مصر خاصة والقارة الإفريقية عامة. فما اسم المسجد؟

١. • سورة الواقعة الآية ٢٧
٢. • سورة غافر الآية ٤
٣. • سورة النبأ الآية ٢٧
٤. • سورة الزمر الآية ٦٠
٥. • سورة المدثر الآية ٥٢
٦. • سورة يوسف الآية ٢
٧. • سورة الأنعام الآية ٢٠
٨. • سورة آل عمران الآية ٢٨
٩. • سورة الإنسان الآية ٦
١٠. • سورة السجدة الآية ٤
١١. • سورة ص الآية ١

1 2 3 4 5 6

7 8 9 10 11

مسابقات قرآنية

ترسل الإجابات مع ذكر الاسم الثلاثي
والعنوان ورقم الهاتف الجوال
إلى العنوان التالي
دولة الكويت ص ب ٢٣٦٦٧ الصفاة ١٣٠٩٧ – الكويت
ويكتب على المغلف: مسابقة براعم الإيمان العدد ( )
ويمكن إرسال الإجابات
إلى البريد الإلكتروني التالي:
baraemq8@gmail.com

اللغز الثاني

في أي سنة هجرية فرض صوم شهر رمضان على المسلمين؟

اللغز الثالث

كان النبي ﷺ يحتفي بقدوم شهر رمضان وينبه الأمة إلى كيفية اغتنام هذا الشهر فيقول: «إن هذا الشهر قد حضركم، وفيه ليلة خير من ألف شهر، من حرمها فقد حرم الخير كله، ولا يحرم خيرها إلا المحروم». ما اسم تلك الليلة؟

حلول مسابقة العدد ٤٤٦

السؤال الأول:
عبدالله بن أبي قحافة عثمان بن كعب التيمى القرشي

السؤال الثاني:
بلال بن رباح

السؤال الثالث:
اسم النهر: نهر الكوثر

أسماء الفائزين

في مسابقة العدد ٤٤٦

١. عبدالرحمن محمد علي - الهند
٢. إبراهيم محمد علي عوض باخميس - اليمن
٣. نور وائل صباح - مصر
٤. بسام يحي حسن الوشلي -مصر
٥. فاطمة محمد عبدالرحمن محمد - مصر
٦. علي ناصر يماني التميمي. اليمن
٧. عيسى محمد محمد - الكويت
٨. محمد عصام محمد توفيق السعيد سليمان - مصر
٩. عبد الرحمن سامي محمد البربري - مصر
١٠. حسام عبدالسلام علي خطاب صقر - مصر
١١. حازم محمود محمد عبد الباقي - مصر
١٢. صفية محمود محمد عبد الباقي - مصر
١٣. عبدالقادر عبدالله عبدالقادر حسان - اليمن
١٤. مهاد محمد فيصل باحميش - اليمن
١٥. ندي عربي عبدالمطيع علام - مصر

كُل واشكر

كرات التمر اللذيذة

المقادير المطلوبة:

١. عشرون حبة من التمر (أو العجوة).
٢. ملعقة كبيرة من مطحون حبة الهيل.
٣. ١٠٠ غرام من الزبدة غير المملحة.
٤. ٢٠ حبة لوز محمص ومكسر.
٥. نصف كوب من جوز الهند المطحون.

طريقة التحضير:

نبدأ باستخراج النوى من داخل التمر، ثم نقوم بعجنه بواسطة اليد بالزبدة، مع إضافة ملعقة من الهيل. وعندما تتكون العجينة وتتجانس مع بعضها البعض، نقوم بإضافة اللوز المكسر للعجينة ونخلطها معًا. ثم نقوم بتدويرها بيدينا لتأخذ شكل كرات صغيرة، ونغلفها بجوز الهند المطحون، كالصورة ونزين بها مائدة الإفطار.



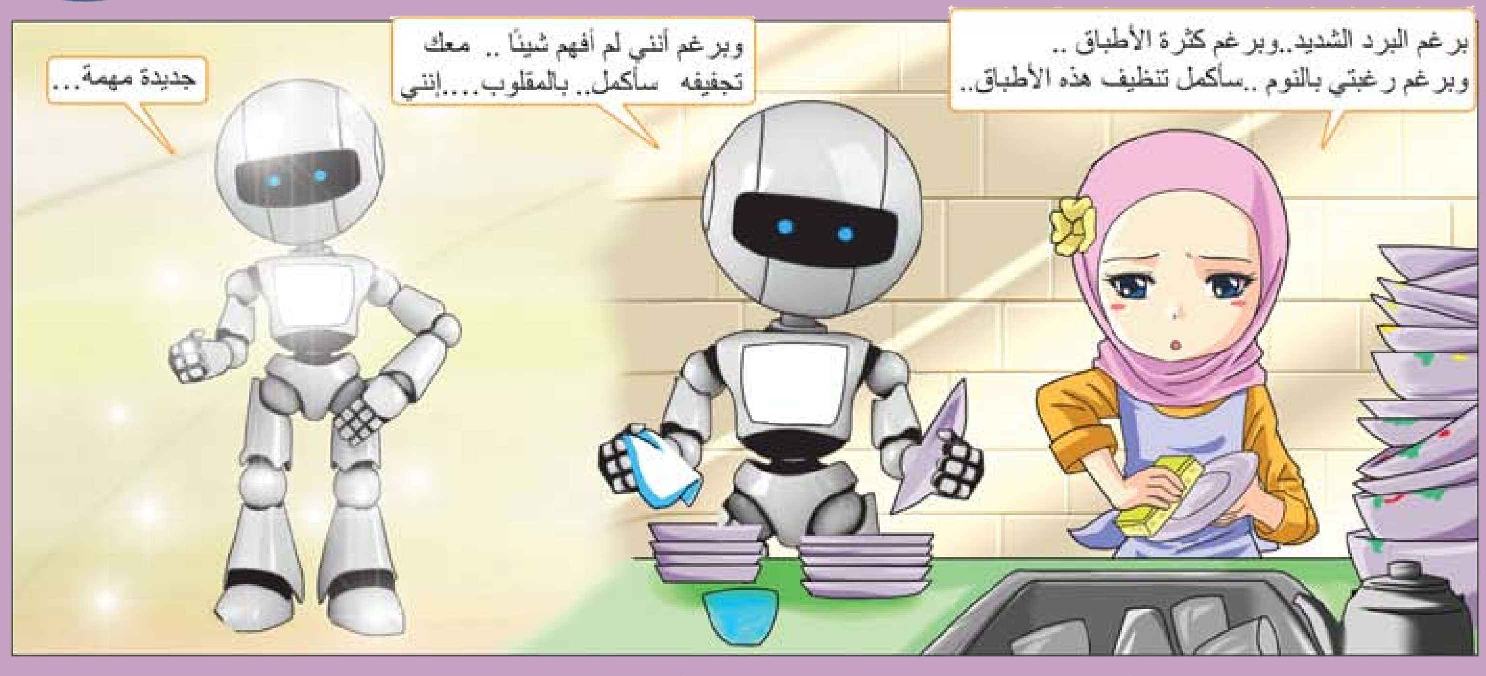
وصحة وعافية



مسافرون من الفضاء

المغرب

تأليف : بهان سمكري
رسوم : مادلين عيسى







هيا.

هذه صورة من السنة
62 للهجرة.. وهذا عقبة بن نافع.



الشريط جغرافي: تقع في أقصى غربي شمال أفريقيا*تحده شرقًا الجزائر ،شمالاً : البحر المتوسط ، غربًا :المحيط الأطلسي وجنوبًا موريتانيا

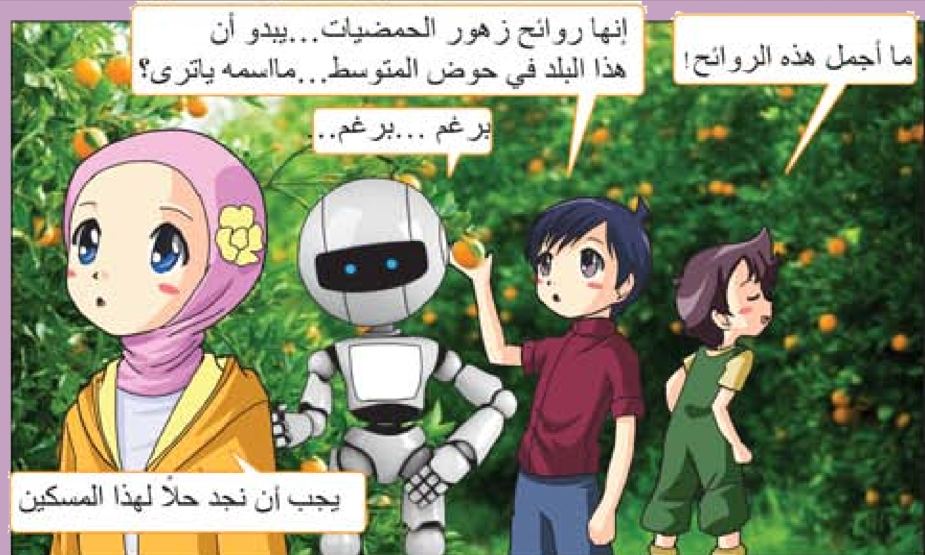






الشريط جغرافي:
العاصمة الرباط*اللغة الرسمية : العربية والأمازيغية*نظام الحكم : ملكي.

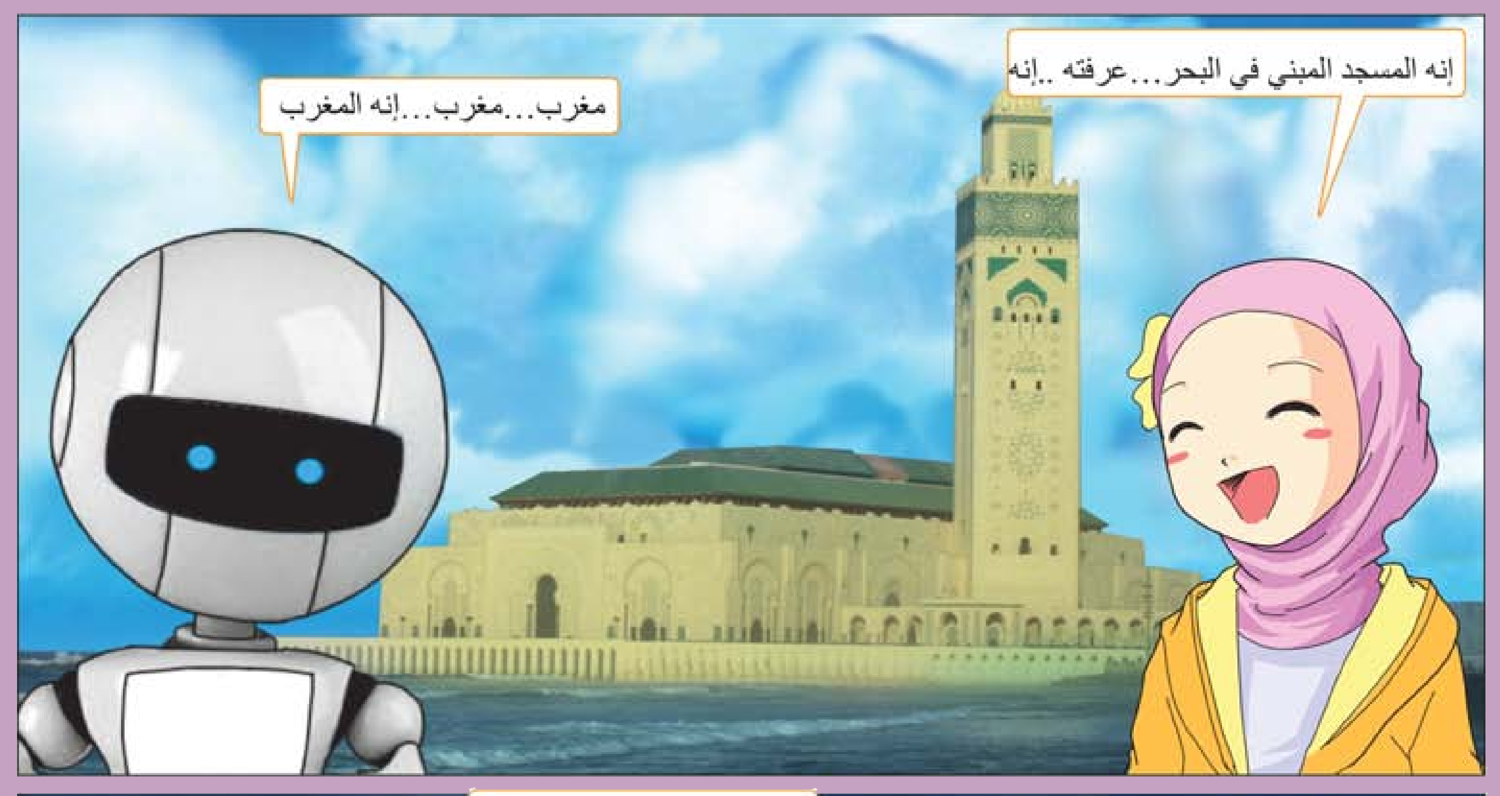








الشريط جغرافي: عدد السكان : 40,350,649نسمة.*المساحة: 453,730كم2******************************





المملكة المغربية بلد مسلم رائع...وجميل .. ولكن ما هو؟

هل عرفتم اسمه؟...مسجد يطل على البحر...ماسمه؟

Gibraltar

Oran

Rabat

Casablanca

Marrakesh

الشريط جغرافي: المساحة: 453,730كم2**العملة : درهم مغربي .**رمز الهاتف :212+*****العلم:


سما وهادي
إنترنت
سيناريو : رنا نقشبندي
رسوم : حسام الدندشي
ابحثوا جيداً يا أولاد..
ربما هنا .
ربما تكون هنا.
منذ ساعة ونحن نبحث عن نظارتك عبثًا يا جدي ..
أنا متأكد من أنها سقطت مني بالأمس .
أين نظارة جدي .
وجدتها
وأخيرًا سأعود إلى صديقتي..
صديقتك ؟!!
عفواً أقصد دراستي ..
دراستك .. صحيح صحيح.. وأنا أيضاً سأذهب لدراستي .
لقد خسرت في اللعبة عبر الإنترنت سأبدأ دوراً جديداً .
طاااخ .. بوووم
نعم يا سلمى..لقد عدت إليك يا صديقتي..
هل تعلم أمك أنك تستخدمين اسمها على الشبكة ؟


إنه من أفضل المواقع عندي فيه أطباق رائعة ..
لقد تم تحميل صورة طبق الغذاء لليوم ..آمل أن الكثيرات سيعجبن به .
www.tabakalyoum.com
أمي..متى سيحين موعد الغذاء؟
عندما يأتي بابا يا حبيبتي .
ماما..أريد نقودا من أجل المدرسة غدا ..
قل ذلك لبابا عندما يعود .
افتحوا الباب .. افتحوا الباب ..
رررن
رررن
رررن
رررن
رائع لقد أنهيت المرحلة الخامسة بنجاح..
طاااخ
بوووم
لقد اشترت لي أمي ثوباً جميلاً البارحة ..
سأقوم بتحميل صور بعض الأطباق وأرسلهم إلى صديقاتي .


السلام عليكم .. أين أنتم ؟


ما كل هذه الفوضى ؟
لم لا تردون ؟


رسالة من سما ؟!
سما
أهلاً أبي


رسالة من زوجتي ؟!
زوجتي
تفضل ..
الغداء جاهز..كلنا هنا.


رسالة من هادي ؟!
هادي
أنا هنا..


حقاً؟! وأنا أيضاً .. هذه
رسالتي لكم جميعاً


من قطع الإنترنت ؟
من قطع الإنترنت ؟
من قطع الإنترنت ؟

تمت

لعبة البلدان

إعداد : نور غراوي
رسوم : فاروق الجندي

ما رأيكم يا أبطال بالقيام برحلة حول البلدان، بلدان أنتم تختارونها بأنفسكم، وتسافرون عليها، وأنتم في أماكنكم. فهل أنت مستعدون يا شجعان لرحلة المرح بشتى الألوان؟! إذًا هيا!!!

أدوات اللعب:

- تحتاج اللعبة لمساحة، ولكن لا يشترط أن تكون واسعة، يمكن لعبها في غرفة أو في الصف.

عدد اللاعبين:

- ٤ لاعبين فأكثر

خطوات اللعب

- يجلس اللاعبون صفًا واحدًا، أو على شكل دائرة غير مكتملة.
- يطلق كل لاعب على نفسه اسم بلد من البلدان.
- يقوم أحد اللاعبين بالقيام بدور الرحالة الذي يروي قصة أسفاره، ويذكر في حكاياته أسماء البلاد التي قد سمَّى بها اللاعبون أنفسهم.
- اللاعب الذي يسمع اسمه (أي البلد التي اختارها)، يقف إذا كان جالسًا، وإذا تكرر ذكر بلده مرة أخرى يجلس ثانية، وهكذا.
- اللاعب الذي لا يقف إذا كان جالسًا، ولا يجلس إذا كان واقفًا عند سماع اسمه، يعتبر خارجًا عن اللعبة.
- اللاعب الذي يبقى للنهاية، هو الفائز باللعبة.





إعداد : سلمى الميمني
رسوم الجدة : محمد نذير دباس
رسوم القصة : محمد تكروري

حزاية يدتي..

بيت البابا العود..

زور ابن الزرزور
اللي عمره ما «چذب» ولا حلف زور
ذبح بقة وترس سبعة اجدور
وخلى الشحوم واللحوم على الصواني تدور
وصلوا على نبينا محمد عليه الصلاة والسلام..

شلونكم يا حبايبي...

اليوم بحازيكم عن اليهال سعد وسارة، كانوا قاعدين بالبيت بعد ما بدت الاجازة الصيفية، وأمهم تسوي لهم أنشطة وشغلات لما يكونون بالبيت، عشان يشغلون وقتهم بشي مفيد، وصار هاليوم (عالعصاري) طلبت الام من سارة وسعد أنهم يرسمون لوحات حلوة ويلونونها بأحلى الألوان ويورونهم لها ولأبوهم علشان يعطونهم هدايا.

ومسكت سارة علبة ألوانها وقعدت ترسم بهالحديقة والاشجار والزرع والورود الملونة، وكانت مشغولة برسمتها، وما شافت أخوها سعد شنو قاعد يرسم، طبعًا سعد خذا ورقته وألوانه ويسوي رسمة وما تعجبه (فيشق) الورقة، ويرد يعيد الرسمة مرة ثانية وثالثة ورابعة، جم مرة ظل يسوي جذي ليما آخر شي رسم.. وهو مشغول برسمته دخل أبوهم البيت، وشاف عياله يرسمون قالهم أبي أشوف الرسمة، قالوا: لا يبا بس نخلصها نوريك ياها



وراحت أم سعد (يابت) (الشويهة) لأبو سعد وقاعدين (يسولفون) وبعد شوي يوا سارة وسعد ومعاهم رسوماتهم يورونها لأبوهم وأمهم شافوا رسمة سارة وفيها حديقة كبيرة، ورسمت سارة الشجر والخضرة وكل شجرة عليها (الميوة) من تفاح وبرتقال واستانسوا عليها وعقب يا سعد وورا رسمته وقام يشرح اللي فيها وشافوا البيت الكبير شحلاته، ورسم حوالينه حديقة وسيارة واقفة برة هالبيت، بس قاله أبوه يا ولدي ما فهمت هذا شنو البيت، الصغير اللي برة البيت الكبير؟

قال سعد يبا هذا العود بيتي وهذا الصغير اللي (برة) بيتك!!

استغرب أبوه وزعل حيل قال له ليش يبا؟ قال سعد: يبا مثل (أبوي العود) وبيته الصغير اللي بره، بس أنا أكبر ويصير عندي بيت بيكون لي ولعيالي وأنت بتكون بره بالبيت الصغير (بروحك)... انصدم أبوه ودمعت عينه!!

وقام طلع راح الغرفة الصغيرة اللي برة البيت وخذا ولده معاه وراح لأبوه وحب رأسه وتسامح منه وايد و(يابه) البيت، شاف سعد هالموقف واستانس من أبوه لما سمع جده يقوله: مسامحك يا ولدي الله يغفر لك ويرضى عنك، و(حطوه) بأكبر غرفة بالبيت وصاروا كلهم قاعدين مع بعض ويسولفون مع جدهم كل يوم، فراح سعد وعدل رسمته، ومسح البيت الصغير ولم شمل الأسرة كلها ببيت واحد.

فيا عيالي لازم تعرفون أن بر الوالدين من أكبر الاشياء اللي وصانا عليها رسولنا الحبيب ﷺ ورضى والدينا سبب دخولنا الجنة بإذن الله، وربنا سبحانه قال: (وقضى ربك ألا تعبدوا إلا إياه وبالوالدين إحسانا إما يبلغن عندك الكبر أحدهما أو كلاهما فلا تقل لها أف ولا تنهرهما وقل لهما قولا معروفا).

معاني الكلمات:

عالعصاري	وقت العصر
فيشق	يشق أي يقطع الورقة ويمزقها
يابت	أحضرت
الشويهة	الشاي
يسولفون	يتحاكون
الميوة	الفواكه
برة	في الخارج
أبوي العود	الأب الكبير وتقال للجد
بروحك	لوحدك
يابه	أحضره
حطوه	وضعوه

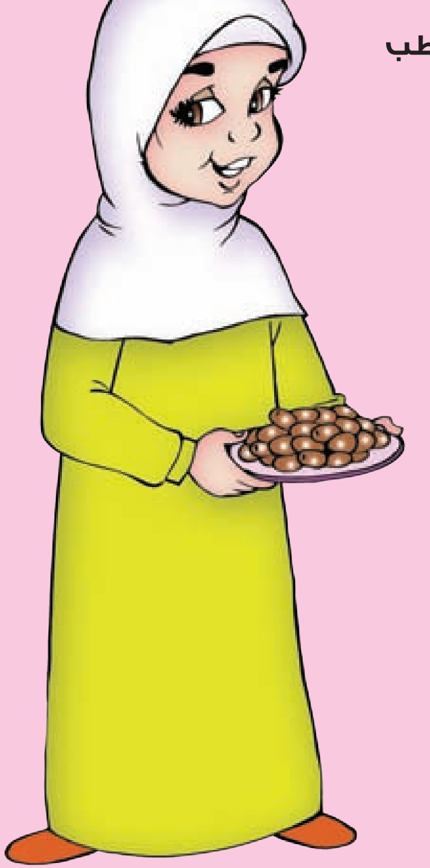


آداب الصيام

رسوم : عماد صقر

أحبائي براعم الإيمان

أحبائي.. في هذا الشهر العظيم المبارك - شهر رمضان - أسأل الله أن يتقبل منا ومنكم الصيام وصالح الأعمال، وأحب أن أذكركم بأن الصيام ليس مجرد الامتناع عن الطعام والشراب وحسب، فهناك آداب للصيام ومنها:



الإفطار على تمر أو رطب



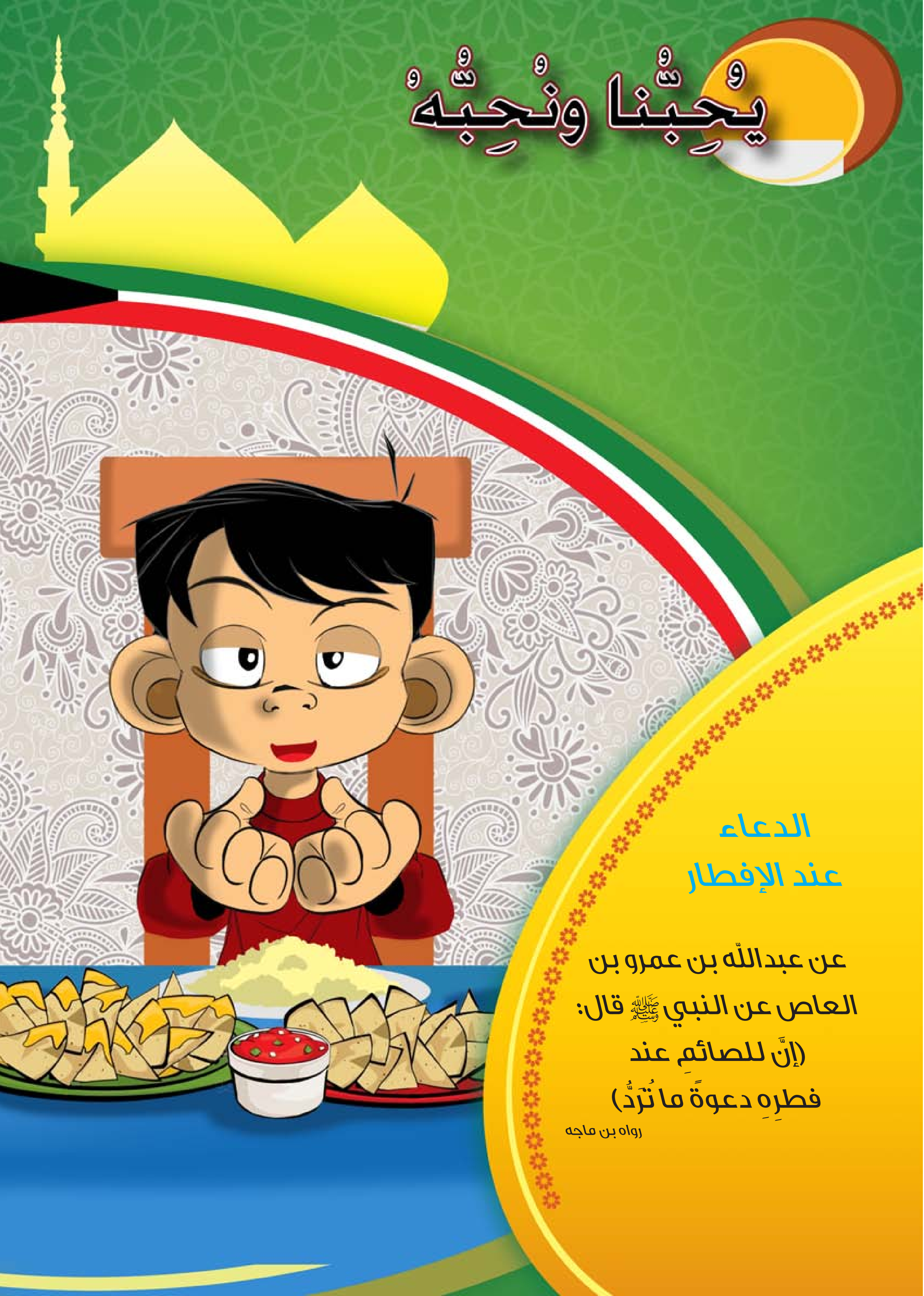
عدم إيذاء أحد، وخاصة باللسان، فإن سابه أحد فليقل له: إني صائم.



تناول السحور، قال رسول اللّه صلى اللّه عليه وسلم: (تسحروا فإن في السحور بركة)

جزاكم اللّه خيرًا وكثّر اللّه من أمثالكم


هلَّ هلالُ الخير
قالَ رسولُ اللّه
قولًا، ما أبهاه:
هلَّ هلالُ الخير
والفرحةِ والبشر
أكرمُ شهرٍ.. جاء
ملأ الكونَ هناء
فيه نصومُ ونصبر
نتعبَّد، نتسحَّر
نقرأ آيَ اللّه
نفهم آيَ اللّه
كي تَسعَدَ دنيانا
إذ نصبحُ إخوانا
فأعِنّا يا رب
كي يجمعَنا الحب
ولْيشدو الفتيان:
ما أروَعَ رمضان!
شعر: أحمد زرزور
رسوم: عماد صقر
عماد صقر


يُحِبُّنا ونُحِبُّهُ
الدعاء
عند الإفطار
عن عبدالله بن عمرو بن
العاص عن النبي ﷺ قال:
(إنَّ للصائمِ عند
فطرِهِ دعوةً ما تُرَدُّ)
رواه بن ماجه